

Plomes i Reclams / Cia Elena Martinell

Girona, Catalunya, Espanya



Sobre el projecte

En aquesta nova proposta, escrita per Marc Rosich i dirigida per Roberto G. Alonso, la Cia. Elena Martinell busca un llenguatge artístic propi que combina el cant líric amb el teatre de text, i continua investigant els diferents llenguatges tant musicals/ lírics com textuais per anar una passa més enllà i oferir una producció amb elements que combinin la originalitat amb la creativitat. Estrenada a Temporada Alta 2019, un espectacle híbrid, enginyós, divertit, arriscat i amb un rerefons que provoqui i porti a la reflexió dels espectadors, seguint amb la segueix la mateixa línia que va començar en el seu primer espectacle, "Àries de reservat".

Estat actual i previsió

Plomes i Reclams es va estrenar en co-producció amb Temporada Alta al 2019. Va fer temporada de tardor en diferents teatres de la província de Girona i preveu fer el salt al Teatre La Gleba de Barcelona al 2021.

Col·laboradors i còmplices:

La Cia integrada Elena Martinell, Glòria Garcés i en la distribució per Àlex Pujol Puigvehí. Entitat col·laboradora: Temporada Alta 2019

www.elenamartinell.com

[Instagram](#)

[Facebook](#)

>>>Enllaç vídeo:

Disciplines

Teatre - Música -
Moviment

Format

Mig format - Petit
format

Emplaçament

Tot tipus d'espai

Públic recomanat

Tots els públics

Mercat de referència

Catalunya

CONTACTE

Àlex Puigvehí (distribució)

alex@tingladooae.com (+34) 626 694 700