

Set companyies lleidatanes formen part de la programació de FiraTàrrega 2024

- Les peces de Campi qui pugui, Ferran Orbitg, Íntims Produccions, JAM, Sound de Secà, Toc de fusta i Tombs Creatius representen el 13% de la programació
- En l'apartat professional, FiraTàrrega impulsa Lleida Escena, una iniciativa que té com a objectiu potenciar la programació d'arts escèniques de carrer a la demarcació

Tàrrega, 21 d'agost de 2024. La programació de FiraTàrrega 2024 comptarà amb **fins a set propostes de procedència lleidatana** per a l'edició que se celebrarà del 5 al 8 de setembre a la capital de l'Urgell. Aquesta xifra representa **un 13% del total de la programació**, sobre un total de 51 espectacles, i referma l'aposta de l'organització per les companyies del territori.

La companyia de Castellserà **Campi qui pugui** estrena *Matres*, un espectacle que relata la vida d'un nen que creix en un petit poble de l'Urgell envoltat de tres dones de generacions diferents: la mare, la tieta i la padrina. Quatre intèrprets al servei d'una història d'aventures que tracta la maternitat i la infància quan la malaltia i la mort formen part de la vida.

Des de Cervera, la **Cia. Ferran Orbitg** presenta *Opia*, una creació híbrida dividida en tres parts que se centra en l'anàlisi de la mirada a l'espai públic. D'una banda, hi ha *Opia / Out*, una instal·lació d'un centenar de butaques que ocuparan diferents indrets de Tàrrega i on els vianants poden interactuar lliurement, donant nous usos a l'espai públic i creant les connexions que sentin necessàries. D'altra banda, *Opia / Mira* és un espectacle de la categoria *L'Inesperat* on sis personatges apareixen a l'espai públic empenyent unes butaques amb rodes per configurar una coreografia grupal que s'adapta a les condicions canviants de l'entorn. Finalment, *Opia / Sawubona* proposa una experiència amb sis parelles de butaques amb rodes on els participants són conduïts per contemplar el tràfec de la ciutat des d'una perspectiva nova.

La companyia lleidatana **Íntims Produccions** arriba a FiraTàrrega amb *L'Anorak*, un espectacle multidisciplinari sense text on el teatre físic, els titelles i el moviment estan al servei d'una història, basada en el conte *L'abric* de l'escriptor d'origen ucraïnès Nikolai Gógol, que reivindica l'empatia.

El clown d'Alfés **JAM**, nom artístic de Jaume Jové Martí, exhibirà *L'actitud*, la seva darrera creació que gira al voltant de l'obertura d'una creperia. A través de l'humor i molt d'enginy, la peça explica una història de superació on res no és el que sembla i on l'actitud acaba sent la clau.

Els segarrencs **Sound de Secà** tornen a FiraTàrrega amb *Àcid*, una festa ambulat protagonitzada per uns personatges anàrquics que irrompen al carrer amb una energia gamberra i descarada i es relacionen amb el públic a través de la percussió, el teatre, el moviment i la veu. Un viatge pel *funky* i el *hip-hop* que barreja ritmes de producció pròpia amb una sonoritat fresca, impactant i elèctrica.

La companyia de Les Avellanes **Toc de fusta** estrena *Arrels*, una nova instal·lació participativa amb setze estructures i jocs que permet recórrer el món de forma lúdica, descobrint costums i tradicions d'arreu del planeta. Una experiència intuïtiva i lliure, ideal per gaudir en família, on els participants interactuen amb els jocs sense instruccions, deixant que la curiositat sigui el motor de la proposta i fomentant la convivència i l'aprenentatge mutu.

Tombs Creatius, la companyia de Bellpuig, proposa una instal·lació per jugar amb els contes i les seves històries. A través de la fantasia, la sorpresa i les emocions animen als participants a reinterpretar els contes clàssics com la Bella Dorment, el Patufet, la Ventafocs o els Músics de Bremen.

Neix Lleida Escena per fomentar les arts escèniques a la demarcació

Paral·lelament, des de l'apartat professional de FiraTàrrrega s'impulsa el nou projecte **Lleida Escena, una iniciativa que té com a objectiu potenciar la programació d'arts escèniques de carrer en els municipis lleidatans**, acostant així les arts de carrer a tot el territori. Amb el suport de la Diputació de Lleida i de l'Institut d'Estudis Ilerdencs (IEI), **s'han convidat els 231 municipis de Lleida a venir a Tàrrrega durant la Fira** per mostrar totes les possibilitats de programació. A més, el dia 5 de setembre, en el marc de FiraTàrrrega, se'ls farà una sessió de 16h a 18h en què se'ls presentaran 10 projectes escènics susceptibles de ser programats en qualsevol teatre, plaça, o carrer, independentment del número d'habitats o de la dimensió del municipi.

Estreta vinculació amb la ciutat

FiraTàrrrega també continua treballant en la seva connexió amb la ciutat i el territori i concentra en aquesta edició diferents espais de vinculació creativa amb la comunitat.

Les *Nits FiraTàrrrega* amenitzaran l'Espai Reguer - Vera amb propostes programades per **UK Ventura** i l'**Associació Paupaterres**. La matinada de dissabte 7 tindran lloc les sessions musicals de **Selectress Dri, Guim i UK Ventura**, que combinen diversos estils com el dancehall, el reggaeton o la música electrònica. Per la seva banda, l'Associació Paupaterres ha programat per la matinada del diumenge 8 una sessió panoràmica de música electrònica amb el duo de **DJ Twofriendjvinil** integrat per Xavi Castaño i Albert Tàpies. A més, els targarins **Batbatuka** oferiran les dues nits la tradicional cercavila de percussió i moviment.

D'altra banda, prop d'una seixantena de voluntaris de la ciutat i les poblacions veïnes participaran en cinc espectacles que han demanat col·laboració per poder dur a terme les seves creacions. Es tracten de les propostes de **Sol Picó, Cristina Maldonado, Compagnie Krack, La Mecànica i Sergi Estebanell**, que realitzaran algunes sessions prèvies a la ciutat amb els voluntaris inscrits.