

HIVERNEM

PROGRAMA HIVERNEM PROGRAMA HIVERNEM PROGRAMA HIVERNEM



# hivernem

## En què consisteix

**FiraTàrraga i l'Institut Ramon Llull** publiquen una crida adreçada a creadors i creadores que, de manera individual, presentin una proposta de recerca per a l'escriptura d'una creació artística vinculada a les arts escèniques i a l'espai públic.

L'objectiu d'aquest programa és contribuir al desenvolupament de processos d'escriptura en les millors condicions, a través de la recerca, l'intercanvi de coneixement i la mentoria amb experts seleccionats que garanteixin l'excel·lència de l'escriptura, la investigació i la creació.

En el marc d'aquesta crida se seleccionaran **dues propostes**, seguint els criteris següents:

- Qualitat artística i tècnica dels projectes en l'àmbit de la recerca.
- Coherència i viabilitat de l'execució del projecte.
- Experiència artística en l'àmbit de la recerca, de la cultura i de la creació
- Valors de perspectiva de gènere, sostenibilitat i accessibilitat de la propostes.
- Idoneïtat de les fonts en què es basarà la recerca i en especial l'ús de fonts inèdites.
- Domini de la llengua catalana parlada i escrita.

**El període d'execució del projecte serà entre l'1 de novembre de 2020 i el 12 de setembre de 2021.**

Les persones escollides treballaran amb persones expertes seleccionades per l'organització per facilitar l'intercanvi de coneixement i aportar una mentoria que garanteixi l'excel·lència de l'escriptura, la investigació i la creació.

## Propostes de participació

Les persones interessades a presentar la seva candidatura han d'enviar, entre **el 20 de juliol i el 24 d'agost de 2020**, els documents següents, en format PDF, a l'adreça **hivernem@firatarrega.com**.

- Proposta de projecte** de recerca en un **mínim de 10 pàgines i un màxim de 15**, que haurà de contemplar els continguts següents:
  - Tema de la recerca.
  - Objectius de la recerca i idees principals a desenvolupar.
  - Esquema desenvolupat de la recerca/trèball.
  - Fons documentals que es consultaran.
  - Fonts bibliogràfiques i d'hemeroteca i altres fonts que s'empraran.
  - Metodologia que se seguirà per a desenvolupar la tesi de la recerca.
  - Metodologia d'autoavaluació del procés de recerca.
  - Pla de treball, degudament temporalitzat, en el qual es contemplin els dos períodes de residència i les tasques a fer durant aquestes estades.
- Currículum Vitae** de la persona sol·licitant (màxim tres pàgines).

## Condicions de la participació

### I. La persona sol·licitant seleccionada ha de:

- a. Tenir experiència laboral i/o artística en l'àmbit cultural. Es valorarà especialment l'experiència en arts escèniques en l'espai públic i la vinculació amb el teixit creatiu de l'àmbit cultural català.
- b. Tenir domini demostrable de la llengua catalana i castellana. Es valorarà el coneixement de les llengües francesa i anglesa.
- c. Garantir que seguirà el pla de desenvolupament del programa consensuat amb l'organització.
- d. Garantir el lliurament de documentació sobre el procés artístic i d'investigació en els terminis acordats amb l'organització.
- e. Disponibilitat per fer presentacions públiques sobre els resultats de la recerca, consensuada amb l'organització.
- f. Cedir els drets d'explotació en exclusiva (total o parcial, en qualsevol tipus de suport) del resultat de la recerca per un període de dos anys i dels de comunicació pública de forma no exclusiva sense límit temporal, geogràfic o de plataforma de difusió.

### II. El programa posa a disposició de les persones sol·licitants seleccionades:

- a. Un import econòmic de 3.770 euros (import sense IVA) per al desenvolupament de la recerca. Els pagaments es faran efectius en dos lliuraments: el primer, de 1.855 €, després de la primera residència, prèvia presentació d'un resum de tres folis com a mínim on s'expliqui l'estat de desenvolupament de la recerca; i el segon, de 1.855 €, una vegada hagi finalitzat el projecte, un cop lliurat el document final que exposi el resultat artístic.
- b. Un procés d'assessorament per part de persones expertes nacionals i internacionals de prestigi reconegut en la matèria o disciplina objecte de la proposta.
- c. Diversos processos de residència per participant
  - Una residència de pensament de 5 dies, el mes de novembre de 2020, a FaberLlull (Olot), amb desplaçament, estada i manutenció coberts pel programa.
  - Una residència de treball de 5 dies, entre gener i març de 2021, a FiraTàrrrega (Tàrrrega), amb desplaçament, estada i manutenció coberts pel programa.
  - Una residència internacional d'intercanvi de coneixement virtual o presencial, segons ho requereixi la metodologia de treball i el context.

El termini per lliurar el treball final de recerca artística és: **1 de juliol de 2021**.

Se'n lliurarà una còpia completa en paper i una en suport digital, en idioma català, amb possibilitat d'haver de presentar una còpia en l'idioma de la persona experta internacional amb la qual hagi treballat.

La presentació pública del treball final de recerca es farà en el context de FiraTàrrrega **2021 (del 9 al 12 de setembre)**.

«Hivernem es un programa coorganitzat per FiraTàrrrega i l'Institut Ramon Llull». Aquesta menció obligatòria haurà de figurar en tots els suports de comunicació vinculats a aquest projecte.

**hivernem**