

FiraTàrrega, comprometida con la creación actual y la internacionalización

- En esta edición FiraTàrrega pone el foco en el teatro de calle
- El espectáculo inaugural, *La ira dels peixos*, es una producción propia de la Fira que habla sobre el enfrentamiento de dos culturas, que se podrá ver también en Barcelona la noche del 10 de septiembre en el marco de los actos del Tricentenario
- El foco de la programación se centra en la actualidad escénica de Centroeuropa
- La Fira estrena dos líneas de programación: Ondara Park, un polo dedicado a los espectáculos festivos y de animación, y Urban Nation, un espacio para la danza urbana
- En el ámbito profesional destaca la presencia de muchos profesionales de varias delegaciones internacionales, con especial protagonismo asiático, latinoamericano y nórdico

Tàrrega, 1 de septiembre de 2014 • Del 11 al 14 de septiembre FiraTàrrega mostrará su trabajo como plataforma que entiende las artes de la calle como un espacio multidisciplinar, y que se **presenta como un catálogo de experiencias**. Durante cuatro días, **unas ochenta compañías** se reunirán en la población catalana para ofrecer al público la oportunidad de conocer **la creación escénica más actual**. Y no sólo en cuanto al teatro de calle: FiraTàrrega apuesta también por la contemporaneidad **dentro de la sala**, por **las artes del movimiento -el circo y la danza-** y la **diversión con una clara voluntad inclusiva**, contando con dos nuevos polos de programación : **Ondara Park y Urban Nation**.

FiraTàrrega no es sólo un espacio de exhibición, y dura mucho más de cuatro días. Es motor de **la actividad artística en el ámbito europeo**, ya que no simplemente programa sino que incita a la excelencia en el ámbito de la creación en el espacio público. La Fira apuesta por una creación **de autor, comprometida, inclusiva y transnacional**, apoyando propuestas con un acento marcadamente personal, con su **Programa de Apoyo a la Creación**, del cual resulta una parte importante de la programación oficial. **13 de las compañías** que estrenan los días de la Fira han contado con **el acompañamiento y la participación** en la producción de FiraTàrrega.

Si el año pasado FiraTàrrega dedicó la edición a la danza de calle, este 2014 pone el foco en los espectáculos de calle que priorizan los **códigos teatrales**, como es el caso del espectáculo inaugural, *La ira dels peixos*, una reflexión sobre **la diversidad cultural y la resistencia de los pueblos**. Por primera vez en 34 años, la Fira estrena con un espectáculo de producción propia, dirigido por el creador chileno **Ignacio Achurra**. El

montaje se podrá ver en **Barcelona** el día **10 de septiembre**, en lo que será el acto central de **La Noche Blanca** que se celebrará para conmemorar el Tricentenario de los hechos de 1714. **La ira dels peixos** se representará a las 21:30h en el Parc de la Ciutadella, y **los días 12, 13 y 14**, el montaje se podrá ver en la Plaça Hort del Barceloní de **Tàrraga**.

FiraTàrraga ha invitado en esta edición a varios creadores de la **República Checa, Polonia, Hungría y Eslovaquia**, en un foco centroeuropeo donde hay un momento de efervescencia. Entre todos aportarán 5 piezas a la programación que representarán la actualidad escénica de este gran foco. Cada producción destaca por su singularidad, y también por la juventud de sus equipos creativos. Entre los participantes, se podrá ver el espectáculo que reflexiona sobre la vejez de **Sergeant Tejnorová & The Commando**, en el que cinco bailarines de edad avanzada suben al escenario para hablar de la vida a partir de los 50, al espectáculo **Edge**, en una coproducción entre los 4 países invitados a la Fira. Por otra parte, **VerTeDance / Jiří Havelka / Clarinet Factory**, venidos de la República Checa, presentarán el espectáculo de danza **Correction**. En otra categoría se ubica el trabajo de los polacos **Teatr KTO** y su **The Blind**, inspirado en el *Ensayo sobre la ceguera* de José Saramago, considerado **uno de los espectáculos de teatro de calle más importantes de la escena internacional actual**.

FiraTàrraga más participativa

Además, como novedad, la Fira estrena dos nuevas líneas de programación: **Ondara Park**, una nueva sección de la programación oficial que agrupa espectáculos de tono festivo, y **Urban Nation**, las noches de la plaza de las naciones que tendrán la danza urbana como gran protagonista. **Ondara Park** agrupará las propuestas más lúdicas del programa, que prometen diversión y entretenimiento asegurados, dirigidos a todos los públicos. La zona tendrá tres espacios de actuación: la Fassina, la calle Migdia y el parc del Reguer. La programación matinal se dirige a un público familiar, y seguirá de noche, donde las piezas con vocación popular continuarán con música y espectáculos festivos. FiraTàrraga quiere hacer así una programación inclusiva, pensada para un público amplio y cada vez mayor.

Por otra parte, **la proximidad con los espectadores** se ha llevado a cabo haciendo partícipes a los habitantes de Tàrraga. Así, **Amantis** ha preparado **Som**, un espectáculo en el que ha contado con la **Associació Alba**, una entidad que trabaja para mejorar las vidas de personas con discapacidad psíquica, física y mental. En esta misma dirección, el húngaro **Martin Boross**, con la compañía **Stereo Akt**, propone un espectáculo en el que nuevos ciudadanos de Tàrraga, personas inmigrantes, forman parte del proyecto y ponen en escena su realidad, sus sueños y sus miedos, que lleva por título **Close Encounters of the Different Kind**. La acción ha sido posible gracias a la colaboración de la **Oficina d'Acció Social i Ciutadania** del Ayuntamiento de Tàrraga.

La actividad profesional a la Fira

La 34ª edición es la que cuenta con más actividades profesionales, más delegaciones participantes y más encuentros y presentaciones para facilitar la promoción y el contacto de compañías y profesionales. Concretamente, la Fira contará con la participación de muchos profesionales internacionales que participan por primera vez en FiraTàrraga, en el marco de diferentes acciones impulsadas con la colaboración con diversas entidades. Una de las delegaciones llevará varios profesionales de **Asia**, con 3 organizaciones de la **República de Corea** y 5 **organizaciones japonesas** que acuden a la Fira por primera vez, encabezadas por el Mercado de Artes Escénicas de Yokohama TPAM. La iniciativa es una nueva aproximación de FiraTàrraga

el mercado asiático, en el marco de un proyecto con el apoyo del Departamento de Cultura de la Generalidad de Cataluña. En cuanto al resto de delegaciones, la feria contará con la presencia de **Finlandia**, con 12 promotores que participan en el stand de CircusInfo Finland; **Italia**, con 13 programadores de 6 entidades de la asociación CULT - Danzarte y **Europa**, que cuenta con 12 entidades de Circostrada, una red de artes de calle y circo del que la Feria es miembro.

Además, esta edición destaca por la participación de **15 profesionales internacionales que participan por primera vez en un encuentro de redes** de todo el mundo, en un encuentro para el intercambio con asociaciones y redes catalanas y españolas que tiene como objetivo de abrir puertas para la promoción de las compañías artísticas del Estado a nuevos mercados internacionales. Entre las entidades participantes destacan APAA, (**Nueva York**), el Performing Arts Market de Yokohana (**Japón**), el Golden Mask Festival y la Unión de teatros (**Rusia**), los mercados y redes principales de Latinoamérica (**México, Colombia, Chile, Argentina, Uruguay, Brasil**). En la Llotja se han programado 30 presentaciones de compañías, entidades, redes, y proyectos. El jueves 28 de agosto ya se habían acreditado en FiraTàrrega 614 profesionales de 343 entidades.

* Los horarios de los espectáculos incluidos en el Programa Empresa están disponibles en la parrilla disponible en el programa de FiraTàrrega 2014:

http://www.firatarrega.cat/media/upload/pdf/programa-firatarrega-2014_editora_14_74_1.pdf

* Encontraréis imágenes y el dossier de prensa con información ampliada sobre la Fira en la sala de prensa:

<http://www.comedia.cat/es/comediateca.php/firatarrega-2014>

* Las entradas para los espectáculos de los espacios de empresa se pueden adquirir en la web www.firatarrega.com y en las taquillas de la Plaça del Carme

Más información y material gráfico aquí

www.firatarrega.com

SEGUEIX-NOS



Nora Farrés / Aloma Vilamala / Marc Gall

Departamento de prensa **FiraTàrrega**

+34 933106044

+34 616265626

premsa@firatarrega.com

www.firatarrega.com





1714/2014



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE



Amb el patrocini de

