

NOTA DE PRENSA

## **FiraTàrrega ofrece un curso sobre la actualidad de las artes de calle**

- **El curso es uno de los módulos del Máster de Creación en Artes de Calle, una iniciativa pedagógica pionera a nivel internacional**
- **Del 8 al 12 de junio se celebrará un programa de mesas redondas con la presencia de diversos profesionales de las artes de calle**
- **Las inscripciones están abiertas a partir de esta semana quienes no estudien el máster pero estén interesados en la propuesta**

**Tàrrega – 21 de abril de 2015.** FiraTàrrega sigue avanzando en su proyecto formativo, y dentro del marco del Máster de Creación en Artes de Calle, impulsado por **FiraTàrrega** y la **Universitat de Lleida**, ha abierto esta semana las inscripciones al curso ***Actualidad del sector de las artes de calle***. La formación, con una matrícula de 150€, corresponde al módulo 4 del Máster, pero está abierto a todas aquellas personas interesadas en las artes escénicas, sin necesidad de acreditar formación universitaria previa. El curso consiste en una semana de conferencias, organizadas en mesas redondas temáticas, que FiraTàrrega ha preparado con **El Graner**, Centro de Creación del Cuerpo y el Movimiento.

Varios profesionales de las artes escénicas contarán sus experiencias del lunes 8 al viernes 12 de junio en el vivero de empresas Cal Trepal, desde distintos puntos de vista: el lunes será el turno de la **comunicación** con **Pepe Zapata** (Teknecultura) y **Jordi Bordes** (Recomana.cat); el martes se hablará de la **producción creativa** con **Guillermo Heras** (Iberescena) y **Cristina Alonso** (El Graner Centro de Creación). El miércoles será el turno de los **artistas**, con la presencia del artista de circo **Joan Català** y el escenógrafo **Llorenç Corbella**, y el jueves **Antoine Pickles**, **Glòria Juvé** y **Carla Rovira** se sumergirán en la actualidad desde el ámbito de la **educación** y la **investigación**. El viernes se planteará la situación de las **ferias y mercados internacionales**, con la presencia de **Denise Lafaurie** (Festival Cratère Surface, Francia), **Antoine Pickles** (CIFAS, Bélgica), **Tena Busquets**

(Festival Sismògraf Olot) y **Jordi Duran** (FiraTàrrega). Las jornadas cerraran el viernes 12 de junio con el ensayo abierto de la compañía **Vero Cendoya** que se celebrará en el Parque de Sant Eloi.

El **Máster de Creación en Artes de Calle** ha arrancado este curso su **segunda edición**. La iniciativa pedagógica de FiraTàrrega es **pionera en el ámbito internacional**. Los estudios tienen como finalidad formar profesionales de la creación en el espacio público, y construir un puente entre la formación y el mercado. El Máster se realiza **cada dos años** y es un título propio de la **Universitat de Lleida (UdL)**. Consta de **clases magistrales, prácticas artísticas en grupo y defensa de un proyecto artístico individual** que permita al alumno trabajar su expresión a partir de las posibilidades de la calle.

Más información en: [www.masterfiratarrega.eu](http://www.masterfiratarrega.eu)



**Aloma Vilamala / Ana Sánchez / Marc Gall**

Departamento de prensa **FiraTàrrega**

+34 933106044

+34 616265626

[premsa@firatarrega.com](mailto:premsa@firatarrega.com)

[www.firatarrega.com](http://www.firatarrega.com)

